

# SHIFUMI ORKESTAR

## FICHE TECHNIQUE



**Musique des balkans et musique klezmer parfois rapées.**

Violon, clarinette, saxophone, contrebasse, guitare, accordéon, batterie et chant.

**CONTACTS :**      Groupe :      Clément – 06 08 50 89 09      [clementquemener23@gmail.com](mailto:clementquemener23@gmail.com)

Technique :      Charles-Antoine Hurel - 06 30 17 76 82      [hurelfr@yahoo.fr](mailto:hurelfr@yahoo.fr)

**SITE INTERNET :**      <http://www.shifumi.net>

**BANDCAMP :**      <http://shifumiorkestar.bandcamp.com>

**L'installation et la balance du groupe nécessitent 2 heures.**

## DIFFUSION FACADE ET RETOURS

- Console de face numerique (type CL5, Vi3000, SD8...).
- Prévoir 4 effets type hall longue, hall courte, plate, delay.
- 7 wedges (type 12XT) sur 7 circuits séparés.

## PLATEAU

- Merci de prévoir un cube ou un flightcase pour réhausser l'ampli de la contrebasse.
- Merci de faire en sorte que les lignes 16 et 17 du violoniste arrivent derrière lui (au niveau de la grosse caisse) et non pas devant.
- Les praticables sont à envisager uniquement dans le cas d'un grand plateau (50m2 a minima). 2 fois 2x1 m pour le batteur, 2 fois 2x1m pour le guitariste et 2 fois 2x1m pour la contrebassiste.

## ACCUEIL

- Merci de prévoir une loge ou un espace assez calme où il est possible de se reposer, de jouer pour chauffer les instruments et de se changer.
- Le groupe compte un végétarien. Vous est-il possible de prévoir un plat sans viande ni poisson s'il vous plaît ?
- A part cela, des besoins assez simples : café, thé, eau, soft, bières, un peu de grignotage en loge, serviettes de scène par temps chaud. Nous vous remercions de prévoir un repas chaud avant le concert avec entrée-plat-dessert et un peu de vin.

## PATCH

	Instrument	Micros	Insert	Pieds
1	Grosse caisse	Beta 52		petit
2	Caisse claire top	SM 57	Comp	petit
3	Caisse claire bottom	SM 57	Comp	petit
4	HH	SM 81		petit
5	Tom 1	E604	Gate	/
6	Tom 2	E604	Gate	/
7	OH 1	KM184 / OKTAVA		grand
8	OH 2	KM184 / OKTAVA		grand
9	Contrebasse DI	Di BSS	Comp	/
10	Contrebasse micro	MD421	Comp	petit
11	Guitare ampli	C414		petit
12	Guitare micro	<i>XLR (4061 fourni)</i>		/
13	Accordéon grave	B98-HC		/
14	Accordéon aigu	B98-HC		/
15	Saxophone	<i>XLR (B98 HF fourni)</i>		/
16	Violon micro	<i>XLR (4099 fourni)</i>		/
17	Violon piezo	Di BSS		/
18	Clarinette micro	<i>Body HF Shure (4099 fourni)</i>	Comp	/
19	Clarinette piézo	<i>Body HF Shure (piézo fourni)</i>	Comp	/
20	Voix saxophone	SM58	Comp	grand
21	Voix clarinette	SM58	Comp	grand
22	Lead	SM58 HF	Comp	grand

HF : Nous vous remercions de fournir 2 lignes HF (connectique Shure) pour la clarinette et 1 ligne SM58 HF pour le chant lead ! Les micros en italique sont fournis par le groupe.

Une adaptation du patch est toujours possible, n'hésitez pas à nous écrire ([hurelfr@yahoo.fr](mailto:hurelfr@yahoo.fr)) ou nous téléphoner (06 30 17 76 82).

# PLAN DE SCENE

